

Licenciado
Edgar Dagoberto Búcaro Pérez
Director General
Dirección General de las Artes
Presente

Licenciado Búcaro Pérez:

De la manera más atenta me dirijo a usted con el propósito de presentarle el informe de actividades conforme lo estipulado en el Contrato Administrativo Número 6088-2019 y Resolución Número VC-DGA-076-2019 por Servicio Técnicos correspondiente al tercer producto e informe

Actividades realizadas:

1. Elaborar la planificación de las capacitaciones de los cursos -Instrumento I y II (Piano) -Lecto-escritura Musical I y II, -Colectiva de Instrumento I -Colectiva de Instrumento Complementario II -Instrumento Complementario I (Piano) -Conjunto coral III
2. Elaborar el cronograma de las capacitaciones de los cursos -Instrumento I y II (Piano) -Lecto-escritura Musical I y II, -Colectiva de Instrumento I -Colectiva de Instrumento Complementario II -Instrumento Complementario I (Piano) -Conjunto coral III
3. Realizar las capacitaciones de los cursos de -Instrumento I y II (Piano) -Lecto-escritura Musical I y II, -Colectiva de Instrumento I -Colectiva de Instrumento Complementario II -Instrumento Complementario I (Piano) -Conjunto coral III
4. Evaluar el aprendizaje de los cursos de -Instrumento I y II (Piano) -Lecto-escritura Musical I y II, -Colectiva de Instrumento I -Colectiva de Instrumento Complementario II -Instrumento Complementario I (Piano) -Conjunto coral III

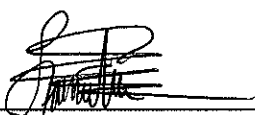
Resultados obtenidos:

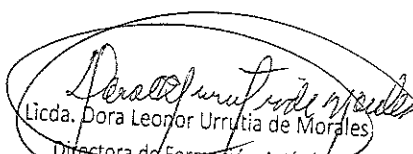
1. COLECTIVA INSTRUMENTO I

Durante el mes de capacitaciones el estudiante logró el conocimiento de todos los procedimientos para realizar el mantenimiento respectivo del instrumento piano y realizó la ejecución de las técnicas instruidas por el catedrático en clase, usando recursos como limpia contacto y “espuma” para realizar la limpieza en base a actividades realizadas según cronograma de actividades. Durante el mes también se revisaron los procedimientos correctamente para corroborar si se estaba realizando de manera correcta el ejercicio.

2. COLECTIVA INSTRUMENTO COMPLEMENTARIO II

Durante las capacitaciones realizadas en el mes el estudiante logró realizar la Práctica de la historia del instrumento nacional y sus generaciones, asimismo el alumno identifica las partes del instrumento con facilidad según cuadro de calificaciones asignadas, también ejecuta una melodía nacional. Lo cual lleva a comprender la importancia de la colectiva instrumento complementario II que los estudiantes son capaces de reconocer. Dichas características realizadas en ese periodo los llevan a ejecutar en distintos ámbitos la práctica de este curso según cronograma de actividades y obtuvieron el punteo estipulado según cuadro de notas, conocieron la importancia de su valor de tiempo y discriminar uno de otro.

F 
Lester Fernando Carrillo Zeceña

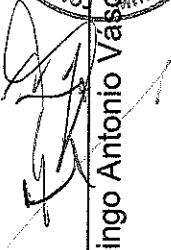

Licda. Dora Leonor Urrutia de Morales
Directora de Formación Artística
Dirección General de las Artes
-MICUDE-

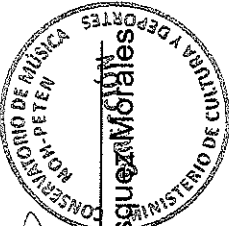
**Establecimiento
Nombre del Curso**

Conservatorio Regional de Música "NOH PETEN"
Colectiva Instrumento I

Período	Competencias	Indicadores de Logro	Contenidos	Actividades	Evaluación
Septiembre del 2019	Identifica las partes del instrumento y las técnicas básicas de mantenimiento y funcionamiento	Desarma y arma las partes del instrumento y explica su funcionamiento sin problemas.	Conocimiento de las partes interiores del instrumento en base a las instrucciones del docente formados en grupos.	Instrucción sobre las principales partes del instrumento a desarmar Ejecución del mantenimiento al instrumento	Practica las partes Externas del Instrumento. Practica las partes internas del instrumento. Practica las partes externas e internas del transformador de voltaje del instrumento. Evaluación: Practica el mantenimiento Completo del instrumento a desarmar.

F. 
Lester Fernando Carrillo Zeceña

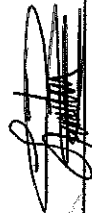
Vo.Bo. 
Domingo Antonio Vasquez Morales





CRONOGRAMA DE ACTIVIDADES

Establecimiento: Conservatorio Regional de Música NOH PETEN
 Nombre del Curso: Colectiva Instrumento I


Actividades	Septiembre de 2019																				
	2	3	4	5	6	9	10	11	12	13	16	17	18	19	20	23	24	25	26	27	30
Instrucción sobre las principales partes del instrumento a desarmar.	X	X	X	X	X						X	X	X	X	X				X	X	
Ejecución del mantenimiento al instrumento						X	X	X	X	X						X	X	X			X

F. 
 Lester Fernando Carrillo Zeceña


 Vo.Bo. 
 Domingo Antonio Vasquez Morales
 Director

Establecimiento: Conservatorio Regional de Música NOH PETEN
 Nombre del Curso: Colectiva Instrumento I
 Período correspondiente del: Septiembre 2019

No.	Nombre completo del estudiante	Practica las partes Externas del Instrumento	Practica las partes internas del instrumento	Practica las partes externas e internas del transformador de voltaje	Evaluación: Practica el mantenimiento Completo del instrumento a desarmar	Total. 40 Pts.
		10	10	10	10	40
1	Aldana Cardona, Daneida Yanileisy	10	10	9	8	37
2	Caballeros Martínez, Adrían Manuel	9	8	9	8	34
3	Carrillo Cstellanos, Aurorita Judith	9	10	10	8	37
4	Chan López, Pamela Teresita	10	10	8	8	36
5	Cruz Jiménez Sindy Ester	7	9	10	9	35
6	Garrido González, Alisson Dayana	10	10	9	9	38
7	Linares Ramírez, Osledy Alejandra	9	7	8	8	32
8	Ramos Sandoval, Antony Josué	8	8	9	8	33
9	Sagastume Pinto, Solangie Michelle	8	9	9	8	34
10	Solis Soza, Gabriela Alessandra	9	9	8	9	35
11						
12						
13						
14						
15						
16						
26						

F. 
 Lester Fernando Carrillo Zeceña


F. 
 Domingo Antonio Vasquez





CRONOGRAMA DE ACTIVIDADES

Establecimiento: Conservatorio Regional de Música NOH PETEN
 Nombre del Curso: Colectiva Instrumento Complementario II

Actividades	Septiembre de 2019																					
	2	3	4	5	6	9	10	11	12	13	16	17	18	19	20	23	24	25	26	27	30	
Instrucción de la historia y partes del instrumento a ejecutar	x	x	x	x	x						x	x	x	x	x				x		x	
Práctica de la historia y partes del instrumento a ejecutar.						x	x	x	x	x						x	x	x				x

F. 
 Lester Fernando Carrillo Zeceña


 Vo.Bo. Domingo Antonio Vasquez Morales


Establecimiento: Conservatorio Regional de Música NOH PETEN
 Nombre del Curso: Colectiva Instrumento Complementario II
 Período correspondiente del: Septiembre de 2019

No.	Nombre completo del estudiante	Resumen de la historia del instrumento y sus generaciones	Identifica las partes del instrumento con facilidad	Ejecuta una melodía nacional con el instrumento complementario	Evaluación: Identifica el instrumento, realiza breve mantenimiento y ejecuta una melodía nacional	Total. 40 Pts.
1	Elsa Mishell Aguilar Barrientos	10	10	10	10	40
2	Jeniffer Liseth Torres Tzul	10	10	10	10	40
3	Mario Gertrudis Curruchiche Morales	10	10	10	10	40
4	Gerber Tzul	10	10	10	10	40
5	Sofia Valentina Solares Morales	10	10	10	10	40
6	Esvén Cambranes	10	10	10	10	40
7						
8						
9						

F. 
 Lester Fernando Carrillo Zeceña

F. 
 Domingo Antonio Vásquez

